



Dječji vrtić Milana Sachsa
Sachsova 5
10000 Zagreb
tel./fax: 01/6144-891

TJEDNI PLAN AKTIVNOSTI

ODGOJNA SKUPINA:	„Jabuke“
ODGOJITELJI:	Diana Vlaić i Ivana Halapir
TJEDAN:	11.05.-15.05.2020.

RAZVOJNO PODRUČJE	AKTIVNOSTI
Tjelesni i psihomotorni razvoj	„Kad si sretan“-igra s pjevanjem -vježbe razgibavanja: 1.vježba „Da-ne“(pokret glavom naprijed-nazad,lijevo-desno) 2.vježba „Plivanje“(prsno,leđno) 3.vježba „Bicikl“ 4.vježba „Mravi“(sjedeći stav,noge raširene,ručnim prstima dotaknuti prste jedne noge,zatim druge,pa ispruži trup u sredinu koliko ide) 5.vježba „Poskakivanja“(sunožni poskoci naprijed-nazad,lijevo-desno) 6.vježba „Uzdah-izdah#
Socio-emocionalni razvoj	-umivanje, četkanje zubiju, pomaganje starijima -pomaganje roditeljima u kuhanju i pospremanju, pranju voća serviranju stola -razgovor s roditeljima o nužnosti držanja socijalne distance zbog sigurnosti i zaštite zdravlja
Spoznajni razvoj	-„Stanovnici livade“-tko živi na livadi, nabroji stanovnike -„Biljke na livadi“-prisjeti se biljaka na livadi -nadopunite memory sa stanovnicima livade
Govor, izražavanje i stvaralaštvo	-„Mrav i more“-pročitaj priču

MRAV I MORE

PIKA VONČINA

Mrav Anton je odlučio. Otići će na more. Bio je umoran. I zaslužio je. Naporno je radio cijelu godinu. Mrvica do mrvice, grudica do grudice, vlat do vlati . . . – govorili su mu cijeli život. I on je bio poslušan. Skupio je velike hrpe. Bio je najmarljiviji mrav u svom mravinjaku, ali svi su mravi marljivi pa to nije bilo ništa posebno.

Anton je poželio otići na more zbog još jednog razloga – vidika.

Volio je slikati. Svaki slobodni trenutak, a njih je u životu mrava jako malo, koristio je za slikanje. Stavio bi kapicu na glavu, blok s papirima pod ruku, kistove, boje i posudu s vodom u ruke i krenuo. Uživao bi u šetnji i stao tek kada bi mu prizor koji je ugledao zaustavio dah. Tada bi očaran počeo slikati. Naslikao je već puno slika – cvijet do cvijeta, travka do travke . . .

No Antunu su se već dulje vrijeme po glavi vrmali razgovori s jednom rodom. Pričala mu je o svojim putovanjima, a on je oduševljeno slušao. Najdraže su mu bile priče o moru – toliko vode. To mora vidjeti. I odlučio je.

Spakirao je kratke hlače, majcu bez rukava, japanke, pribor za slikanje i kapicu. Pripremio je sendvič za put – slastan s velikim listom salate. Bio je spreman . . .

Ali nije znao u kojem smjeru krenuti. Gdje je more????

Znao je da su mravi mali na ovom velikom svijetu, ali sada mu se činilo da je zbilja sićušan.

Znao je da je daleko, ali korak po korak, to mravima nije problem.

Popeo se na najvišu vlat trave, gledao lijevo, desno, naprijed, natrag, okretao se na sve strane svijeta – samo trava, nigdje velike vode. Nigdje mora.

Ražalostio se, ali mravi ne odustaju lako. Odlučio je doznati sve o moru i kako do njega stići.

Vratio se u mravinjak, a tamo mravi nikada nisu sami i sve dijele pa su ubrzo svi doznali za Antunov neuspjeli odlazak na more. Kao pravi prijatelji odlučili su ga utješiti. U rano jutro napravili su velik vrč limunade, postavili suncobran, ležaljke i sve je izledalo kao na plaži.

Kap po kap – napunili su malen bazen vodom. A što je more? Kapljica do kapljice.

Na suncu i povjetarcu voda se ljeskala baš kao da gledaš morsku pučinu.

Antun se probudio pomalo tužan. Nevoljko je izašao iz mravinjaka i jako se iznenadio prizorom koji je ugledao: bio je na moru . . . i gotovo. Oduševio se, zagrlio je svoje prijatelje, zahvalio im i odjurio u mravinjak po pribor za slikanje.

-,„Stanovnici livade“-nacrtaj slikopriču na tu temu

-,„Stanovnici livade“-izradi stanovnike livade tehnikom po izboru (kolaž, flomasteri akvarel, plastelin...)

-,„Stanovnici livade“-imenuj prvi i zadnji glas pojedinih stanovnika,ili ako znaš -

raščlani cijelu riječ na glasove

ČETVRTA TEMA NAŠEG PROJEKTA #crtajoddomazavrtičizsnova je „MAJČIN DAN“.

Molimo radove poslati na dv.milanasachsa@gmail.com.